

SUSANA RAYA

Considerada por el prestigioso crítico e historiador de jazz **Ted Gioia** como "la andaluza Eva Cassidy", Susana Raya es una *rara avis*. Apasionada por la guitarra desde niña, ha desarrollado un estilo donde voz e instrumento parecen respirar al mismo tiempo. "Cuando Susana está en el escenario, el público se da cuenta al instante de que lo que escucha es algo especial. Este tipo de respuesta es infrecuente y mágico. El verdadero poder de la música es cuando el artista se convierte uno con su instrumento, uno con la música, uno con la audiencia". Fingerstyle 360

La **cantante y guitarrista cordobesa** ha proyectado su carrera internacionalmente y desde su Amsterdam de residencia gira por festivales europeos, guitarra al hombro, con aires jazzísticos e íntima proximidad. Escritora de canciones, guitarrista clásica de formación, cantante de jazz premiada en diferentes competiciones Europeas y graduada por el Conservatorio de Amsterdam en guitarra de jazz.

"Mi música es el resultado de la influencia de artistas que me han inspirado profundamente. Mi mayor admiración va para Chet Baker, Pat Metheny, Elis Regina, Antonio Vega, Eva Cassidy y muchos otros..."

Wind Rose - BEST ALBUMS OF 2016, por Ted Gioia

Su colaboración con el legendario bajista de jazz **Steve Swallow** en **Nueva York**, le abrió las puertas para grabar su album *Wind Rose*, que incluye canciones compuestas en los últimos cinco años. El resultado, un disco con un equipo de lujo producido en Clubhouse Studio, Rhinebeck, NY: **Clifford Carter** (piano, James Taylor, Art Garfunkel), **Ira Coleman** (contrabajo, Sting, Dee dee Bridgewater), **Leo Amuedo** (guitarra, Ivan Lins, Chris Botti), **Cyro Baptista** (percusión, Paul Simon, Yo-yo Ma, Herbie Hancock). "Puede cantar, puede tocar, puede escribir. *A triple threat as we say here in the States!*" Gary Burke, productor.

"Una delicada voz, una guitarra, una arrolladora calidad compositiva, la clara y limpia desnudez de unos evocadores arreglos, sutiles matices de principio a fin, cada tema está al servicio o forma parte de una redonda unidad. *Wind Rose*, una cuidadísima y mágica producción que por fin ha llegado para quedarse desde lugares de ensueño hasta nosotros mortales". F.J. Gallego

PREMIOS

- Primer Premio en el VI Concurso Internacional de Cantantes de Jazz Nomme Jazz en Tallinn (Estonia)
- Segundo Premio en el XI Concurso Internacional de Cantantes de Jazz Lady Summertime (Finlandia)
- Tercer Premio IX International Jazz Soloist Competition, Mónaco 2007
- Finalista en el International Massimo Urbani Award para solistas de jazz (Italia)
- Segundo Premio Internacional Jazz competition for Singing Musician en Zory Polonia 2011
- "Mejor Grupo Español" en el II Concurso Internacional para Intérpretes de Jazz de Granada. 2003.

DESTACA

- En 2012, fue invitada por el legendario guitarrista holandés **Jan Akkerman (Focus)** en el **Teatro Real Carré de Amsterdam**.
- Solista de la **Orquesta de Córdoba** y la **Orquesta de Euskadi** con un repertorio de Cole Porter y Chick Corea. 2009, 2011.
- **Festivales de jazz internaciones:** Suitenprünge (2016), Enkhuizen guitar festival (2016) Holland Festival (2011), Festival de la ruta de la seda (Siria, 2011), Festival de música de Amman (Jordania, 2011), Festival de Jazz Südtirol (Italia, 2008), Pori Jazz (Finlandia, 2007), Kaunas Jazz Festival (Lituania 2007)...
- Desde 2002, ha tocado en **clubs y festivales de toda España:** Muestra Jazz Alpujarra, Circuito Andaluz de música, VI MontiJazz, VII Festival de jazz de San Martín de la Vega, VII Festival Trojazz, XVI Trobada de Jazz, Festival de música y danza de Granada, Noches en los Reales Alcázares de Sevilla, Festival internacional de Sevilla, VII Festival de jazz de Lucena, I Qurtuba Jazz Festival, XXIV Festival internacional de jazz de Granada, Jazz Corner (Sevilla), Café Corrillo (Salamanca), Clavicémbalo (Lugo), Altxerri (San Sebastián), Cafetería Frontón (Tolosa), Urqui Café (Galdakano), Musutruk (Guernika), Black Note (Valencia), Café Mercantil (Badajoz), Belle Epoque (Cáceres), Muestra Internacional de Jazz de Ibiza, Festival de jazz de Posadas, etc.

CITAS

"Susana Raya es un talento extraordinario, sus actuaciones son conmovedoras" Ted Gioia, crítico e historiador de jazz

"¡Brillante!" Martin Taylor, guitarrista

"En un mundo perfecto, todos conocerían su música" Bill Piburn, Fingerstyle Guitar Journal

"Adoro tu creatividad y sensibilidad. Una cantante y guitarrista inspiradora" David Hosler, Taylor Guitars.

"Una voz natural, honesta, extremadamente musical, un gran talento" Ira Coleman, músico

"Simplemente, adoro tu trabajo". Lori Lieberman, singer-songwriter.

"Improvisadora llena de fantasía e intérprete sensible" Luca Sabbatini, Tribune de Genève.

"Si te gusta Astrud Gilberto, adorarás a Susana", Fradley Garner, Jersey Jazz